

# 18 AU 21 MARS 2019

## 3<sup>e</sup> Échos du festival **film** international du d'éducation



À Saint-Dié des Vosges  
au cinéma Excelsior  
Espace Georges Sadoul, 26-28 quai Sadi Carnot

Organisé par :



Le Festival international du film d'éducation soutenu par :

Avec le soutien de :

Avec la participation de :



# Programmation

En journée, toute la semaine, séances réservées aux scolaires et professionnels

En soirée



18 mars à 20 h 00 **SÉANCE D'OUVERTURE**

**Les Indes Galantes (6 min) - Entrée gratuite**

**Documentaire de Clément Cogitore**

Clément Cogitore adapte une courte partie de ballet des « Indes galantes » de Jean-Philippe Rameau, avec le concours d'un groupe de danseurs de Krump, et de trois chorégraphes : Bintou Dembele, Grichka et Brahim Rachiki. En associant danse de rue et musique baroque, le réalisateur crée un retour fulgurant vers l'inspiration originelle de l'oeuvre de Rameau.



**Le Bonheur... Terre promise (94 min)**

**Documentaire de Laurent Hasse - Premier prix ex æquo 2011**

Il est parti un matin d'hiver, seul, à pied, pour traverser le pays du Sud au Nord. Un sac au dos et une question aux lèvres, adressée aux interlocuteurs d'insolites rencontres : « Qu'est-ce que le bonheur ? ».

19 mars à 18 h et 20 h 30

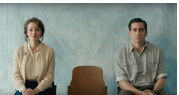


**Wardi (80 min) - En partenariat avec France Palestine Solidaire**

**Film d'animation de Mats Grorud**

Wardi, une petite Palestinienne de onze ans, vit dans un camp de réfugiés au Liban où elle est née. Lorsque son arrière-grand-père Sidi lui donne la clé de sa vieille maison de Galilée, elle craint qu'il n'ait perdu l'espoir de retourner un jour chez lui. Elle part alors en quête de l'espoir perdu de Sidi et remonte l'histoire de sa famille, d'une génération à l'autre.

20 mars à 20 h 30



**Wildlife (104 min) - Billeterie : 5€ (adhérent), 6,50€ (non adhérent)**

**Film de Paul Dano - Film de l'ouverture de la 14e édition du Festival international du film d'éducation**

Dans les années 60, Joe, un adolescent de 14 ans, assiste impuissant à la lente dégradation des rapports entre son père et sa mère.

21 mars à 18 h 00 **SÉANCE DE CLÔTURE**



**Communion (72 min) - Entrée gratuite**

**Documentaire de Anna Zamecka - Prix 2018**

Quand les adultes font défaut, les enfants doivent grandir plus rapidement. Ola a 14 ans et doit s'occuper d'un père dysfonctionnel, d'un frère autiste et d'une mère qui vit au loin. Rêvant de réunir la famille, elle organise les festivités de la première communion de son frère.

*Des projections scolaires, à destination des professionnels, des champs éducatifs et sociaux, des séances tout public seront également programmées dans toute la région Grand Est.*