



GENGISKHAN PRÉSENTE
EN PARTENARIAT AVEC **CIE MESDEN**



LES FALAISES DE V.



UNE EXPÉRIENCE DE **LAURENT BAZIN**
ENTRE THÉÂTRE ET RÉALITÉ VIRTUELLE





L'histoire se déroule dans un futur proche dans un hôpital pénitentiaire. Face à la pénurie de dons d'organes, le gouvernement offre la possibilité aux prisonniers de longue peine de se racheter au prix d'une partie de leur corps. Allongé dans un lit et équipé d'un casque de réalité virtuelle, le spectateur partage le sort d'un prisonnier qui va, dans quelques heures, échanger ses yeux contre quelques années de liberté.

Les Falaises de V. est l'une des premières histoires narratives françaises pour la réalité virtuelle qui propose également une performance immersive entre théâtre et technologie.

"Ce film en réalité virtuelle enveloppé dans une atmosphère théâtrale immersive parle à la tête, au corps, et aux yeux, transportés dans un univers beau et cruel" - Toute la Culture

"Plus qu'un spectacle, Les Falaises de V. s'offre comme une expérience plurisensorielle où chacun est ramené à lui-même, projeté dans une réalité virtuelle, qui le confronte intimement à un difficile dilemme. Osez changer de peau !" - L'Est Républicain

Les Falaises de V. en tournée

- 2016-17 Villa Medicis - Rome, It / Festival de Cannes - Fr / Forum des Images - Paris, Fr
- 2017-18 Gaîté Lyrique - Paris, Fr / Biennale NEMO (Théâtre de Chatillon, Théâtre de La Norville, Théâtre de Colombes) - Ile de France, Fr / Saint Quentin de Yvelines, Fr / Choisy le Roi, Fr / Festival RING - Nancy, Fr / La Manufacture - Avignon, Fr / Théâtre Benno Besson - Yverdon, Suisse / SxSW - Austin, Texas, USA
- 2018-19 Hong Kong Art Center / Design Society - Shenzhen, RPC / FIBA - Buenos Aires, Arg / Nuit des Idées, Museo MAR - Mar del Plata, Arg / Temporada Alta - Lima, Peru / Atelier 210 - Bruxelles, Bel / Multiplika festival La Rotonde - Luxembourg / Orbis Pictus - Reims, Fr ...



Contact

Line Brucena - Gengiskhan - line@gengiskhan.paris - www.gengiskhan-vr.com

