

**Théâtre Mercelis**  
**rue Mercelis 13 – 1050 Ixelles**

**VOIR LE PROGRAMME**



Métro: Ligne 2 ou 6, arrêt Porte de Namur  
Bus: 71 ou 54, arrêt Place Fernand Cocq



rtbf.be

Avec le soutien de:



Avec le soutien du Collège des Bourgmestre et Echevin-e-s de la commune d'Ixelles

[www.cemea.be](http://www.cemea.be)



**Gratuit**

**Dans une volonté de donner l'accès à la culture à tous et toutes et dans un choix politique d'ouverture au plus grand nombre, l'équipe des CEMÉA a décidé que le festival serait dorénavant une activité gratuite.**

**CEMÉA**  
ÉDUCATION ACTIVE  
EN MOUVEMENT

présentent

rtbf.be

6<sup>e</sup> FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION

# SOIF D'IDÉAL

FILMS • RENCONTRES • DÉBATS  
POUR UNE SOCIÉTÉ EN MOUVEMENT



THÉÂTRE MERCELIS  
1050 IXELLES

15 > 19 MARS 2022

Gratuit

«Si c'est gratuit, ça ne doit pas être de qualité». Aux CEMÉA, nous préférions rompre avec cette idée reçue et nous avons l'envie de pouvoir dire que les idées se partagent et qu'elles ne se vendent pas.

Le rapport à la culture interroge notre inscription dans le monde et notre lecture de celui-ci.

Aux CEMÉA, le groupe CULTURE propose, au départ de diverses expériences artistiques, d'interroger la fonction de médiation culturelle dans une perspective émancipatrice et de passer de la démocratisation culturelle à la démocratie culturelle. Le festival SOIF D'IDÉAL vise à mettre en lumière cela.



# SOIF D'IDÉAL

FILMS • RENCONTRES • DÉBATS  
POUR UNE SOCIÉTÉ EN MOUVEMENT



Ce festival est une invitation à voir le monde autrement, à le questionner, le décrypter au travers des films de fiction, des documentaires, des rencontres et des débats citoyens ancrés dans la réalité qui sont de formidables espaces de confrontations, de regards croisés et de convivialité.

Mélanger cinéma et éducation permanente et ne pas cantonner l'Éducation qu'au seul champ de l'école.

Pour les CEMÉA, l'Éducation est **une et de tous les instants**, elle ne se limite pas aux lieux formels d'éducation, ni aux seuls temps scolaires.

Nous voulions un nom qui pourrait parler de toutes les catégories présentes au festival depuis 2016 : **SOIF D'IDÉAL**, bien sûr dans les luttes, à l'école, dans le secteur de la petite enfance, quand nous parlons d'éducation à l'égalité des genres, quand on échange autour de la santé mentale...

**SOIF D'IDÉAL** dans tous les lieux d'Éducation, non pas comme une vision utopique de ce qui pourrait advenir de ces différents espaces, mais comme une vision politique de ce qu'ils pourraient être si d'autres aspirations en régissaient les fonctionnements.

Ce festival est un écho au FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ÉDUCATION d'Evreux porté par les CEMÉA France.

## Qui sont les CEMÉA ?

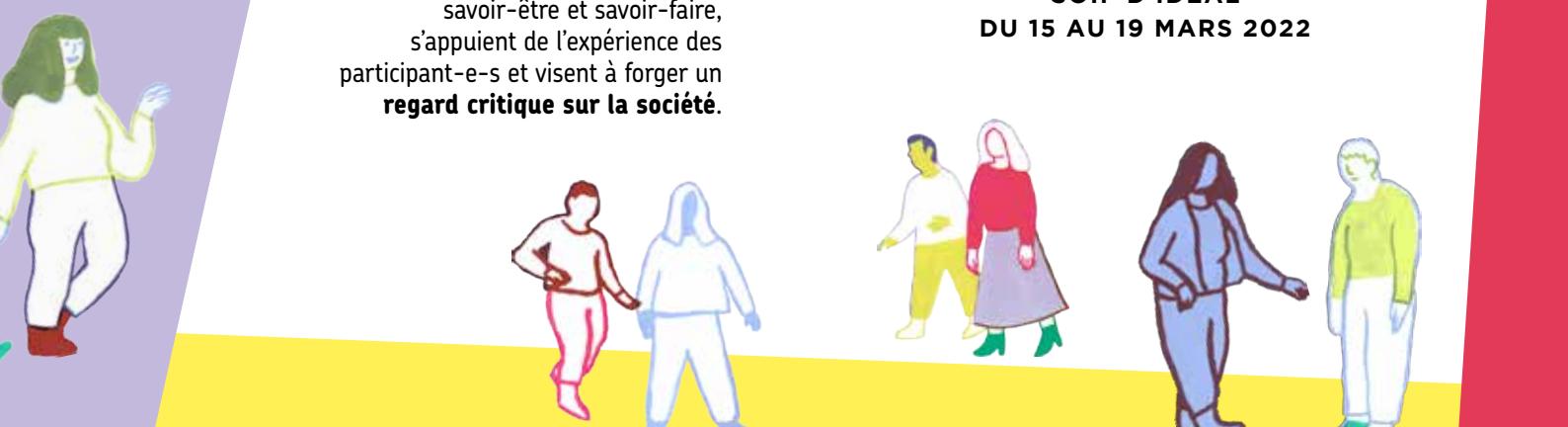
En tant que Mouvement d'**Éducation nouvelle**, les CEMÉA agissent, à travers des actions de formation, de sensibilisation, d'animation, d'accompagnement... en développant les méthodes d'**éducation active** sur tous les terrains socioculturels et éducatifs.

Les situations pédagogiques proposées soutiennent les rencontres, le partage de savoirs, savoir-être et savoir-faire, s'appuient de l'expérience des participant-e-s et visent à forger un regard critique sur la société.

Depuis 1946, les CEMÉA, ne cessent de défendre, en Belgique, l'éducation comme vecteur de transformation sociale et de progrès.

## INVENTONS L'ÉDUCATION POUR DEMAIN !

RENDEZ-VOUS POUR  
LA 6<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL  
DU FILM D'ÉDUCATION  
**SOIF D'IDÉAL**  
DU 15 AU 19 MARS 2022



# 6<sup>e</sup> FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION

# SOIF D'IDÉAL

Du mardi 15 au samedi 19 mars 2022

MARDI  
15 mars

Ouverture

- 18:30 Kinshasa Now [21'] - PARCOURS DE VIE**  
Une immersion à 360° en réalité virtuelle dans les pas d'un enfant de la rue à Kinshasa. En présence du réalisateur Marc-Henri Wajnberg
- 19:00 DRINK D'OUVERTURE**
- 19:20 Kinshasa Now [21'] - PARCOURS DE VIE**
- 20:00 Kinshasa Now [21'] - PARCOURS DE VIE**
- 20:30 Bigger Than Us [96'] - LUTTES**  
Documentaire de Flore Vasseur suivi d'un échange avec la réalisatrice et Winnie Tushabe, une des activistes du film

VOIR LE PROGRAMME



cemea.be



MERCREDI

16 mars

JEUDI

17 mars

VENDREDI

18 mars

SAMEDI

19 mars

PETITE ENFANCE	ISP/ÉCOLE	NUMÉRIQUE	ÉCOLE	COLLECTIF 21	GENRES	ANIMATION
<b>Les enfants d'ici et de là [45']</b>  <b>09:30</b> Documentaire de Fabrice Castanier, Marie-Claude et Attila Egry  <b>10:20</b> Débat avec un-e membre du C.E.R.P.E. autour de l'accueil en Petite Enfance	<b>L'École de l'impossible [103']</b>  <b>11:00</b> Documentaire de Christine Pireaux et Thierry Michel  <b>12:50</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Meeting Snowden [49']</b>  <b>13:30</b> Documentaire de Flore Vasseur  <b>14:30</b> Débat en présence de la réalisatrice	<b>La vie scolaire [110']</b>  <b>15:00</b> Film de Grand Corps Malade et Mehdi Idris  <b>16:50</b> Débat autour de l'École. Invité-e-s à confirmer	<b>2121 [52']</b>  <b>17:00</b> Documentaire de Michel Steyaert  <b>18:00</b> Débat en présence du réalisateur et de Pierre Smet, l'un des initiateurs du Collectif 21	<b>#SalePute [57']</b>  <b>19:00</b> Documentaire de Florence Hainaut et Myriam Leroy  <b>20:10</b> Échange en présence de la co-réalisatrice Florence Hainaut	<b>Nos jours heureux [100']</b>  <b>20:30</b> Film d'Olivier Nakache et Éric Toledano
<b>SANTÉ MENTALE</b>	<b>CULTURE</b>	<b>DROITS DE L'ENFANT</b>	<b>INSERTION SOCIOPRO.</b>	<b>CULTURE</b>	<b>NUMÉRIQUE</b>	<b>INSERTION SOCIOPRO.</b>
<b>Les intranquilles [90']</b>  <b>09:30</b> Film de Joachim Lafosse  <b>11:10</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Bibliothèque publique [50']</b>  <b>11:30</b> Documentaire de Clément Abbey  <b>12:35</b> Débat en présence du réalisateur et de Pauline Bernard, responsable de la bibliothèque d'Ixelles	<b>Quand on a que l'enfance [52']</b>  <b>13:00</b> Documentaire d'Alain Bertrand  <b>14:10</b> Débat en présence du réalisateur et de Jonathan Pringels, coordinateur d'une maison d'accueil	<b>SHIFT [61']</b>  <b>14:30</b> Documentaire de Pauline Beugnies  <b>15:40</b> Débat avec notamment Barbara Nyssen de la Mission Locale d'Ixelles	<b>Les indes galantes [108']</b>  <b>16:30</b> Documentaire de Philippe Bézat  <b>18:20</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Tous surveillés : 7 milliards de suspects [89']</b>  <b>18:30</b> Documentaire de Sylvain Louvet et Ludovic Gaillard  <b>20:10</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Si on chantait [95']</b>  <b>20:30</b> Film de Fabrice Maruca
<b>ÉCOLE</b>	<b>LUTTES</b>	<b>ÉCOLE</b>	<b>Migration</b>	<b>SANTÉ MENTALE</b>	<b>GENRES</b>	<b>ÉCOLE</b>
<b>Les Bourseaux, une école ouverte [52']</b>  <b>09:30</b> Documentaire de Claire Lebrun et Jean-Marc Thérin  <b>11:30</b> Débat en présence de la co-réalisatrice Claire Lebrun	<b>S'appauvrir [52']</b>  <b>11:00</b> Documentaire d'Yves Dorme  <b>12:10</b> Débat en présence du réalisateur	<b>La mauvaise herbe [64']</b>  <b>13:00</b> Documentaire de Gaëtan Leboutte  <b>14:15</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Midnight traveler [87']</b>  <b>14:30</b> Documentaire de Hassan Fazili et Emelie Mahdavian  <b>16:05</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Une vie démente [87']</b>  <b>16:30</b> Film d'Ann Sirot et Raphaël Balboni  <b>18:10</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Les nouvelles Guérillères [70']</b>  <b>19:00</b> Documentaire d'Élisa Vandekerckhove  <b>20:15</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Un monde [73']</b>  <b>20:30</b> Film de Laura Wandel
	<b>ÉCOLE</b>	<b>NUMÉRIQUE</b>	<b>GENRES</b>	<b>ANIMATION</b>	<b>PARCOURS DE VIE</b>	<b>ÉDUCATION PERMANENTE</b>
	<b>Marie et les invisibles [30']</b>  <b>11:00</b> Docu-Fiction d'Abdelnasser Pochet et Martin Vigué  <b>11:35</b> Débat en présence des co-réaliseurs et de Kledjona Rexha, une des actrices	<b>Lâche ton smartphone [52']</b>  <b>13:00</b> Documentaire d'Isabelle Cadrière  <b>14:00</b> Débat en présence de la réalisatrice	<b>I am Greta [97']</b>  <b>14:30</b> Documentaire de Nathan Grossman  <b>16:20</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Les Géants [90']</b>  <b>16:30</b> Film de Bouli Lanners  <b>18:10</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Kuessipan [117']</b>  <b>18:30</b> Film de Myriam Verreault  <b>20:40</b> Débat. Invité-e-s à confirmer	<b>Le Brio [97']</b>  <b>20:30</b> Film d'Yvan Attal

Les films et intervenant-e-s de cette programmation peuvent encore être modifié-e-s.

