

Hannah & Le Crocodile

Un documentaire animé pour enfants par Het Peloton

À PROPOS

Hannah et le Crocodile raconte l'histoire d'Hannah, qui lutte contre un trouble alimentaire, et de l'impact que cela a sur sa famille. Tout est raconté du point de vue de Fien, la petite sœur d'Hannah. Le trouble alimentaire est représenté sous la forme d'un crocodile. Cette métaphore permet d'illustrer un sujet complexe de manière adaptée aux enfants et montre comment un trouble alimentaire affecte non seulement la personne concernée, mais aussi son entourage.

POURQUOI

Dans le monde, environ 10 % de la population développe un trouble alimentaire.

Ces troubles apparaissent de plus en plus fréquemment chez des personnes jeunes, et l'impact sur les familles touchées est immense. Les troubles alimentaires sont encore trop souvent mal compris. L'éducation et les contenus qui abordent ce sujet aident à briser le tabou et à rendre les traitements plus accessibles.

Il existe peu, voire pas, de films pertinents pour les enfants sur ce sujet. Notre objectif est de sensibiliser davantage à cette grave maladie mentale afin que les enfants et les jeunes qui en souffrent puissent chercher et recevoir de l'aide plus rapidement.

STOPMOTION

Vous entrez dans un univers imaginatif en papier animé grâce à la technique manuelle du stop motion. Chaque mouvement minimal est photographié. Toutes les photos sont ensuite montées les unes après les autres à un certain rythme, ce qui amène le cerveau à percevoir ces images successives comme un mouvement.

Les animations s'inspirent de dessins d'enfants et ont un caractère ludique et joyeux. L'utilisation de textures, de différentes couches de papier et de couleurs contribue également à l'attrait visuel. Le film a été entièrement tourné dans le studio de film et d'animation interne de Het Peloton.



Dans les documentaires existants sur ce thème, l'accent est souvent mis sur l'apparence et le poids, ce qui attire l'attention du spectateur sur ces aspects. Ces documentaires peuvent même être déclencheurs et sont souvent inadaptés aux personnes déjà sensibles à ce sujet. C'est pourquoi il est déconseillé de les regarder. *Hannah et le Crocodile* est accessible à tous grâce à son utilisation de l'animation.

TROUBLES ALIMENTAIRES

Un trouble alimentaire est une maladie psychiatrique grave et complexe avec des causes sous-jacentes. Une caractéristique des troubles alimentaires est la peur immense de prendre du poids, accompagnée de comportements alimentaires perturbés. Ces troubles se développent progressivement et impactent négativement la vie et le fonctionnement, entraînant un blocage dans plusieurs domaines. Les troubles alimentaires ont de graves conséquences physiques, psychologiques et sociales.

Les troubles alimentaires sont des syndromes comprenant plusieurs composantes, où le comportement alimentaire perturbé est central. Par exemple, un trouble alimentaire implique :

Une perturbation de l'image corporelle : accorder une importance excessive au poids et à la silhouette

Des problèmes psychosociaux : faible estime de soi, difficulté à gérer des émotions intenses, solitude

Des problèmes physiques : poids trop faible ou trop élevé, ostéoporose, problèmes digestifs

Un trouble alimentaire peut se manifester par un problème de poids, mais ce n'est pas nécessairement le cas. Certains troubles alimentaires n'ont aucun effet visible sur le poids. Ainsi, l'absence d'un problème de poids ne signifie pas nécessairement l'absence de trouble alimentaire. Un trouble alimentaire inclut plusieurs dimensions.

Source : eetexpert.com et anbn.com